



MASTER MUSIC

competenza e professionalità per chi vuole fare musica - da oltre 30 anni

Master Music Srl - Via Volontari del Sangue, 8 - 20048 Pantigliate (MI) - Italia

T. +39 02 9532.8102 - Cell./WhatsApp +39 346 780.4546

stenton@master-music.it

Stenton

Chitarra elettrica tipo Les Paul

cod. 100075-100076-100077-100078

Corpo	
Body	Mogano
Top	Acero fiammato
Back	Nero lucido
Spessore	50 mm
Filettatura	Color crema

Manico	
Materiale	Mogano
Profilo	Stile Gibson 60's slim taper (1F = 21,2 mm: 12F = 23,4)
Truss Rod	A doppia azione
Costruzione	Set neck con angolo superiore sinistro arrotondato
Scala	628 nn (24.75")
Paletta	Angolata a 14°
Colore paletta	Color nero lucido con smussature nere

Tastiera	
Materiale	Palissandro
Raggio	R300
Numero tasti	22
Tasti	Dunlop 6150 o similare
Intarsi	Segnatasti circolari imitazione madreperla diametro 4 mm per i tasti 3,5,7,9,12 (doppio),15,17,19,21
Side Dots	Segnatasti laterali neri 2 mm per i tasti 3,5,7,9,12 (doppio),15,17,19,21
Filettatura	color crema

SCHEDA
PRODOTTO

MASTER MUSIC

competenza e professionalità per chi vuole fare musica - da oltre 30 anni

Master Music Srl - Via Volontari del Sangue, 8 - 20048 Pantigliate (MI) - Italia

T. +39 02 9532.8102 - Cell./WhatsApp +39 346 780.4546

stenton@master-music.it

SCHEDA
PRODOTTO

Elettrificazione	
Pick-up al manico	9,5 K ohm Alnico V con filo smaltato standard non-USA con copertura cromata
Pick-up al ponte	14,02 K ohm Alnico V con filo smaltato standard non-USA con copertura cromata
Cornici pick-up	Color crema
Volume pick-up al manico	Potenzimetro 500 K ohm Push/Pull switch single/humbucker
Volume pick-up al ponte	Potenzimetro 500 K ohm Push/Pull switch single/humbucker
Regolazione tono	Potenzimetro 500 K ohm
Manopole	KG-160 Gold Tophat
Selettore pick-up	3 posizioni, manopola color crema
Jack uscita	Laterale tipo Switchcraft
Piastra Jack	Cromata a montaggio laterale
Piastre posteriori	Nere a uno strato



100075 wine red

100076 grey burst

100077 amber

100078 black burst

