



PAULINO BERNABE

CHITARRE CLASSICHE

Serie "CONCERT"

100 039A Modello Royal - Solo su richiesta.

Chitarra da concerto con catenatura multipla a doppio anello sulla tavola e sul fondo con suono potente, profondo ed equilibrato ed ottimo sustain. Tavola in **abete tedesco**. Fasce e fondo in **palissandro**, tastiera in **ebano**. Legni con **40 anni di stagionatura**, verniciatura in gommalacca, meccaniche inglesi con palettine in madreperla. Scala mm. 650. Corredata di astuccio in vetroresina.

100 039C Modello Royal - Solo su richiesta.

Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese**.

100 040A Modello Torres - Solo su richiesta.

Chitarra da concerto con catenatura tradizionale a doppio anello con suono rapido, potente e bilanciato. Tavola in **abete tedesco**. Fasce e fondo in **palissandro**, tastiera in **ebano**. Legni con **30 anni di stagionatura**, verniciatura in gommalacca, meccaniche italiane con palettine in ebano. Scala mm. 650. Corredata di astuccio in vetroresina.

100 040C Modello Torres - Solo su richiesta.

Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese**.

100 041A Modello Especial - Solo su richiesta.

Chitarra da concerto con catenatura tradizionale a doppio anello con suono rapido, potente e bilanciato. Tavola in **abete tedesco**. Fasce e fondo in **palissandro**, tastiera in **ebano**. Legni con **20 anni di stagionatura**, verniciatura in gommalacca, meccaniche tedesche con palettine in ebano. Scala mm. 650. Corredata di astuccio in vetroresina.

100 041C Modello Especial - Solo su richiesta.

Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese**.

100 042A Modello Concierto - Solo su richiesta.

Chitarra da concerto con catenatura tradizionale ad anello singolo con suono brillante e timbro dolce e delicato. Tavola in **abete tedesco**. Fasce e fondo in **palissandro**, tastiera in **ebano**. Legni con **15 anni di stagionatura**, verniciatura in gommalacca, meccaniche tedesche con palettine in palissandro. Scala mm. 650. Corredata di astuccio in vetroresina.

100 042C Modello Concierto - Solo su richiesta.

Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese**.



Modello Royal

Modello Torres



Modello Especial Modello Concierto

CHITARRE CLASSICHE



PAULINO BERNABE

CHITARRE CLASSICHE

Serie "PROFESSIONAL ATELIER"

- 100 044A **MODELLO 50** Tavola in **abete tedesco massello**, fasce e fondo in palissandro brasiliano massello, manico in cedro, verniciatura in gommalacca, tastiera mm 650 in ebano, mosaico ad intarsio. Corredata di astuccio in vetroresina.
- 100 044C **MODELLO 50** Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese massello**.
- 100 045 **MODELLO FL FLAMENCO** Tavola in **abete tedesco massello**, fasce e fondo in cipresso spagnolo, manico in cedro, verniciatura in gommalacca, tastiera mm 660 in ebano. Corredata di astuccio in vetroresina.
- 100 046A **MODELLO 30** Tavola in **abete tedesco massello**, fasce e fondo in palissandro indiano massello, manico in cedro, verniciatura in gommalacca, tastiera mm 650 in ebano, mosaico ad intarsio. Corredata di astuccio in vetroresina.
- 100 046C **MODELLO 30** Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese massello**.

Serie "PROFESSIONAL"

- 100 047A **MODELLO 20** Tavola in **abete tedesco massello**, fasce e fondo in palissandro del Madagascar massello, manico in cedro, tastiera mm 650 in ebano. Corredata di astuccio in vetroresina.
- 100 047C **MODELLO 20** Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese massello**.
- 100 052A **MODELLO 15** Tavola in **abete tedesco massello**, fasce e fondo in palissandro indiano massello, manico in cedro, tastiera mm 650 in ebano. Corredata di astuccio in vetroresina.
- 100 052C **MODELLO 15** Come il modello precedente, ma con tavola in **cedro canadese massello**.

Accessori "Paulino Bernabe"

- 120 298 Muta per chitarra classica.
- 120 299 **String Clip** Pratico sistema che permette il fissaggio della corda al ponte tramite un singolo nodo.



100 044C



100 045

CHITARRE CLASSICHE



100 046C



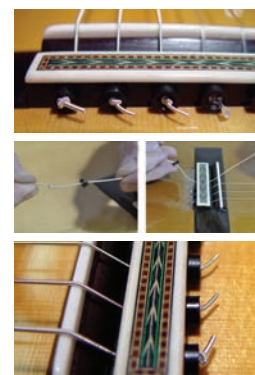
100 047A



100 052A



100 298



100 299

Conde Hermanos®

Chitarre Flamenco Serie "CONCERTO"

- 100 011 AC22**
Chitarra classica da concerto, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano.
Verniciatura in gommalacca.
- 100 074 Felipe V Flamenca**
Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo oppure in acero, koa, o palissandro del Madagascar, manico in cedro e tastiera in ebano, golpeador trasparente. Lunghezza scala 650 mm, paletta con meccaniche o piroli in legno.
Verniciatura in gommalacca.



100 074



100 011