

Heritage

made in U.S.A.

CHITARRE ELETTRICHE SOLID BODY

101 500



H 150CM Classic Solid body a singola spalla mancante con binding color crema sui bordi. Corpo in mogano massello, top in acero "curly maple" scolpito, manico in mogano (pezzo unico), tastiera in palissandro con segnatasti a corona in madreperla, battipenna bianco, 22 tasti. Due pick-up humbucker **Seymour Duncan**. Hardware cromato.

Completa di astuccio originale.

Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina.**

Con finitura standard:

Con finitura "translucent":

101 503



H 157 CM Solid body a singola spalla mancante con binding color crema sui bordi e sulla paletta. Corpo in mogano massello, top in acero scolpito, manico in mogano (pezzo unico), tastiera in ebano con segnatasti rettangolari in madreperla, battipenna in legno con stessa finitura del top, 22 tasti. Due pick-up humbucking **Seymour Duncan**. Hardware dorato. Completa di astuccio originale.

Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina.**

Con finitura standard:

Con finitura "translucent":

101 533

Millenium SAE Chitarra jazz a singola spalla mancante. Tavola bombata e fondo in acero laminato, fasce in acero massello, tastiera in palissandro con segnatasti in madreperla, manico in mogano (pezzo unico), binding color crema sui bordi, 22 tasti. Due pick-up humbucker **Heritage** e un pick-up piezo **L.R.Baggs** nel ponte, hardware cromato. Completa di astuccio originale.

Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina.**

Con finitura standard:

Con finitura "translucent":

CHITARRE ELETTRICHE SEMI-HOLLOWBODY

101 511



H 535 Classic Semiacustica a doppia spalla mancante. Tavola e fondo bombati in acero laminato, fasce in acero massello, tastiera in palissandro, manico in mogano (pezzo unico), battipenna nero, binding color crema sui bordi, 22 tasti. Due pick-up humbucker **Seymour Duncan**, hardware cromato. Completa di astuccio originale.

Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina.**

Con finitura standard:

Con finitura "translucent":

101 515



H 555 Classic Semiacustica a doppia spalla mancante. Tavola e fondo bombati in acero laminato, fasce in acero massello, tastiera in ebano con inserti in madreperla ed abalone, manico in acero (pezzo unico), battipenna nero, binding in madreperla sui bordi ed sulla paletta, 22 tasti. Due pick-up humbucker **Seymour Duncan**, hardware dorato. Completa di astuccio originale.

Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina.**

Con finitura standard:

Con finitura "translucent":



101 500



101 503



101 533



101 511



101 515

CHITARRE

Heritage

made in U.S.A.

CHITARRE ELETTRICHE HOLLOWBODY

101 516



H 575 Classic Chitarra jazz a singola spalla mancante tipo "Florentine". Tavola bombata in acero massello, fasce e fondo in acero massello, tastiera in palissandro, manico in mogano (pezzo unico), battipenna nero, binding color crema sui bordi, 20 tasti. Due pick-up humbucker **Seymour Duncan**, hardware cromato. Completa di astuccio originale. Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina a fianco**.
 Con finitura standard:
 Con finitura "translucent":



101 516

101 517



H 575 Custom Classic Chitarra jazz a singola spalla mancante tipo "Florentine". Tavola bombata in acero massello, fasce e fondo in acero massello, tastiera in palissandro, manico in mogano (pezzo unico), battipenna nero, binding color crema ai bordi, 20 tasti. Due pick-up humbucker **Seymour Duncan**, hardware dorato. Completa di astuccio originale. Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina a fianco**.
 Con finitura standard:
 Con finitura "translucent":



101 517

101 521

Eagle Chitarra jazz a singola spalla mancante. Tavola bombata, fondo e fasce in mogano massello, tastiera in palissandro con segnatasti in madreperla, manico in mogano (pezzo unico), battipenna in legno con la stessa finitura del top, binding bianco sui bordi, 20 tasti. Un pick-up humbucker **Heritage jazz**, hardware dorato. Completa di astuccio originale. Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina a fianco**.
 Con finitura standard:
 Con finitura "translucent":



101 521

101 527

Sweet 16 Chitarra jazz a singola spalla mancante tipo "Florentine". Tavola bombata in abete massello, fasce e fondo in acero massello, tastiera in ebano con inserti in abalone e madreperla, manico in acero massello (5 sezioni), battipenna in legno con stessa finitura del top, binding in madreperla sui bordi, 20 tasti. Un pick-up humbucker **Heritage jazz**, hardware dorato. Completa di astuccio originale. Finiture disponibili: **vedi tabella fondo pagina**.
 Con finitura standard:
 Con finitura "translucent":



101 527

FINITURE STANDARD

Colore: **ALSB** mandorla sunburst.
 Colore: **ASB** antique sunburst
 Colore: **OSB** sunburst old style.

FINITURE "TRANSLUCENT"

Colore: **AMBER** ambra trasparente.
 Colore: **AN** antico naturale.
 Colore: **BA** burnt amber.
 Colore: **CH** cherry trasparente.
 Colore: **FADED CH** cherry sfumato.
 Colore: **VSB** vintage sunburst.
 Colore: **TRBK** transparent black
 Colore: **TRWR** transparent wine red.