

Conde Hermanos®

Chitarre Classiche Serie "CONCERTO"

- 100 001 Felipe V** Chitarra classica da concerto, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano. Accurata intarsiatura artigianale su tavola, fasce, fondo e manico. Verniciatura in gommalacca. Meccaniche di alta precisione.
- 100 003 Felipe V** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.
- 100 005 AC23R** Chitarra classica da concerto, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in acero, manico in cedro e tastiera in ebano. Verniciatura in gommalacca.
- 100 007 AC23R** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.
- 100 008 AC23** Chitarra classica da concerto, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano. Verniciatura in gommalacca.
- 100 009 AC23** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.
- 100 011 AC22** Chitarra classica da concerto, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano. Verniciatura in gommalacca.
- 100 012 AC22** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.



100 001



100 003



100 007



100 008

Chitarre Classiche Serie "STUDIO"

- 100 014 EC3** Chitarra classica da studio, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano.
- 100 015 EC3** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.
- 100 016 EC2** Chitarra classica da studio, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano.
- 100 017 EC2** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.
- 100 018 EC1** Chitarra classica da studio, tavola in cedro rosso canadese, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano.
- 100 019 EC1** Come il modello precedente, ma con tavola in abete tedesco.



100 012



100 014



100 016



100 019

Corde per chitarra classica e chitarra flamenco.

- 120 350 540** Muta per chitarra classica, tensione soft.
- 120 360 640** Muta per chitarra classica, tensione medium.
- 120 370 740** Muta per chitarra classica, tensione hard.
- 120 380 720** Muta per chitarra flamenco, tensione soft.
- 120 390 730** Muta per chitarra flamenco, tensione medium.
- 120 400 735** Muta per chitarra flamenco, tensione hard.





100 071



100 073



100 074



100 075



100 077



100 079



100 085



100 087

Conde Hermanos®

Chitarre Flamenco Serie "CONCERTO"

- 100 071** **AF25** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano, golpeador trasparente. Lunghezza scala 650 mm, verniciatura in gommalacca nei colori oro o aranciato.
- 100 073** **AF25/R** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in acero od in palissandro del Madagascar, manico in cedro, tastiera in ebano, golpeador trasparente. Disponibile con scala da scala da 664 mm o 650 mm, verniciatura in gommalacca nei colori oro o aranciato.
- 100 074** **Felipe V Flamenca** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo oppure in acero, koa, od palissandro del Madagascar, manico in cedro e tastiera in ebano, golpeador trasparente. Lunghezza scala 650 mm, paletta con meccaniche o pirolì in legno, verniciatura in gommalacca.
- 100 075** **A26** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo, manico in cedro e tastiera in ebano, golpeador trasparente. Disponibile con scala da scala da 664 mm o 650 mm, paletta con meccaniche o pirolì in legno, verniciatura in gommalacca nei colori oro o aranciato.
- 100 077** **A27** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo, manico in cedro e tastiera in ebano golpeador trasparente. Lunghezza scala 664 mm, paletta con meccaniche o pirolì in legno, verniciatura in gomma lacca nei colori oro o aranciato.
- 100 079** **A28** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo, manico in cedro e tastiera in ebano golpeador trasparente. Lunghezza scala 664 mm, paletta con meccaniche o pirolì in legno, verniciatura in gomma lacca nei colori oro o aranciato.

Chitarre Flamenco

- 100 085** **EF4** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo, manico in cedro e tastiera in ebano golpeador trasparente. Lunghezza scala 664 mm, paletta con meccaniche o pirolì in legno, verniciatura in gomma lacca nei colori oro od aranciato.
- 100 087** **EF5** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in cipresso spagnolo, manico in cedro e tastiera in ebano golpeador trasparente. Lunghezza scala 664 mm, paletta con meccaniche o pirolì in legno, verniciatura in gomma lacca nei colori oro od aranciato.
- 100 089** **EF5/N** Chitarra flamenco da concerto, tavola in abete tedesco, fasce e fondo in palissandro indiano, manico in cedro e tastiera in ebano golpeador trasparente. Lunghezza scala 664 mm, paletta con meccaniche, verniciatura in gommalacca color aranciato.

Capotasti mobili

Tutti i modelli sono realizzati a mano e ciascun pezzo è unico nelle finiture.

- 120 146** **Modello A** in ebano, colore naturale.
- 120 147** **Modello I** in ebano colorato, finiture assortite.
- 120 148** **Modello II** in legno verniciato, finiture assortite.
- 120 149** **Modello Hueso P** in osso.

